

SAVE THE DATES
LES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES
DU MONASTÈRE ROYAL DE BROU EN 2025

Avec une fréquentation de près de 96 000 visiteurs sur l'année 2024 (similaire à 2023), le monastère royal de Brou, la ville de Bourg-en-Bresse et le Centre des monuments nationaux sont heureux de vous dévoiler les temps forts de l'année 2025. Notez dès à présent les grands rendez-vous à ne pas manquer !

EXPOSITIONS



« Fous de Dymphne, étonnantes histoires d'une peinture flamande »

du samedi 5 avril au dimanche 22 juin 2025

Pour la première fois en France, le monastère royal de Brou présente un retable unique du début du 16^e siècle réalisé par le petit-fils du célèbre peintre flamand Rogier Van der Weyden. Restauré pendant plus de trois ans par La Fondation Phœbus (de 2017 à 2020), ce retable unique est dédié à Sainte Dymphne. Cette figure féminine irlandaise s'apparente à Peau d'Âne, même si l'histoire de Dymphne finit plus dramatiquement. Les huit panneaux peints présentés permettent de découvrir la vie de Dymphne. Ils sont accompagnés d'installations vidéo et d'audioguides qui retracent l'histoire de l'œuvre et de sa restauration de manière vivante.

L'exposition « Fous de Dymphne » est présentée pour la 1^{re} fois en France, après l'Irlande, l'Estonie et la Belgique, en partenariat avec La Fondation Phœbus - Anvers (Belgique). Avec le soutien du Centre des monuments nationaux, de la Ville de Bourg-en-Bresse, de Katoen Natie Group et d'Indaver.

« Pour qui danse sous le jubé », une œuvre d'Alisha Wessler

à partir du samedi 17 mai 2025

Découvrez l'œuvre sensible et poétique d'Alisha Wessler, une artiste américaine inspirée par une étonnante légende autour de Marguerite d'Autriche et Philibert le Beau. Lors d'un pèlerinage, les futurs mariés auraient repris une coutume médiévale : danser entre des œufs sans les casser avant de se marier. Installée dans la chapelle de Marguerite d'Autriche, l'œuvre d'Alisha Wessler libère l'esprit des lieux : histoire d'alliance politique devenue histoire d'amour. Au-dessus d'œufs en porcelaine posés sur un lit de sable, sont suspendues des amulettes en laiton blanc. Réalisées à partir de détails sculptés cachés de l'église, les éléments scintillent doucement au bout des rubans, évoquant les



lacs d'amour omniprésents dans l'église. L'ensemble invite à un voyage envoûtant entre surnaturel et réalité.

Cette œuvre peut être présentée dans le lieu qui l'a inspirée grâce au mécénat du Rotary Club de Bourg-en-Bresse, pour une durée de deux ans. Elle a été créée en 2023 par Alisha Wessler à l'issue d'une résidence de recherche pour l'exposition « Corps de ville » à H2M-espace d'art contemporain de Bourg-en-Bresse, sous le commissariat d'Ariane Réquin.

« Incarnations, corps à corps avec les collections du maLYON »

A partir du samedi 18 octobre 2025, au monastère royal de Brou et à H2M-espace d'art contemporain de Bourg-en-Bresse

À travers une sélection d'œuvres issues de la collection du musée d'art contemporain de Lyon, l'exposition explore la façon dont les artistes se sont approprié le corps, en tant qu'objet de représentation mais aussi comme un outil de création artistique. Présentées simultanément au monastère royal de Brou et à H2M-espace d'art contemporain de Bourg-en-Bresse, les œuvres interrogent à la fois les corps humains dans leur nature organique et intime, mais également dans leur confrontation à la société et plus largement au monde extérieur.

À Brou, un dialogue étroit se noue avec le monument et les collections permanentes du musée, les œuvres étant présentées à la fois au fil du parcours permanent et dans les salles d'exposition temporaire. Les créations renvoient à la dualité entre corps visible ou invisible, matériel ou immatériel, mort ou vivant, horizontal ou vertical, terrestre ou céleste, charnel ou spirituel. Un focus particulier est proposé autour de la donation d'œuvres de l'artiste ORLAN.

Les artistes présentés au monastère royal de Brou (liste non exhaustive, susceptible de modifications) : Marina Abramović et Jan Fabre, Delphine Balley, Wim Delvoye, Erró, Marie-Ange Guilleminot, Richard Hamilton, Thomas Hirschhorn, ORLAN, Sylvie Selig, Henry Ughetto

Exposition coproduite par le maLYON, la Ville de Bourg-en-Bresse et le Centre des monuments Nationaux.

ÉVÉNEMENTS

Réouverture des appartements du prieur

fin mars 2025

À l'occasion des travaux de réfection des menuiseries, les appartements du prieur se refont une beauté pour accueillir 14 nouvelles œuvres. Parmi elles, une collection de trompe-l'œil des 17^e et 18^e siècles ainsi qu'un portrait du miniaturiste Charles Hénard (Bourg-en-Bresse, 1756 – New York, 1813).

Le reste du parcours permanent s'enrichit également de récentes acquisitions, notamment une exquise statuette d'Enfant Jésus malinois vers 1500, offerte par les amis du monastère royal de Brou. S'y ajoutent trois œuvres contemporaines des artistes du Fil de l'eau, de Ghyslain Bertholon et Nicolas Boulard.

16^e édition du festival À LA FOLIE !

chaque samedi soir du 19 juillet au 30 août 2025



Un festival placé sous le signe de l'éclectisme ! Rendez-vous chaque samedi soir du 19 juillet au 30 août 2025, pour des soirées musicales dans un cadre hors du commun. L'ambiance est intimiste et le cadre exceptionnel ! Du jazz à la chanson française, des musiques actuelles et du monde à la soul, la scène est offerte aussi bien à des artistes émergents qu'à de grands noms.

La programmation complète de l'édition 2025 sera prochainement dévoilée.

Spectacles de lumières *Couleurs d'amour*

chaque vendredi et samedi soir du 4 juillet au 30 août 2025

Ne manquez pas le 1^{er} spectacle de lumière projeté sur la façade de l'église de Brou ! Il retrace la construction du monastère royal de Brou et met en scène l'histoire d'amour romanesque de Marguerite d'Autriche et de Philibert le Beau. Poursuivez votre déambulation avec les spectacles projetés sur la façade de l'hôtel de Ville et du Théâtre de Bourg-en-Bresse.

info sur bourgenbressedestinations.fr



Et aussi :

- Œufs, énigmes et chocolat : 19, 20 & 21 avril
- Nuit des musées : samedi 17 mai
- Journées Européennes du Patrimoine : 20 & 21 septembre
- Monument Jeu d'enfant : 18 & 19 octobre
- Contes et Histoires : pendant les vacances de Noël

NOUVEAUTÉS 2025

Visites thématiques

3 nouvelles visites pour découvrir le monument sous un nouvel angle !

- **Saintes & Martyres**

Le monastère royal de Brou regorge de figures féminines. Mais qui sont ces saintes et ces martyres ? Pourquoi ont-elles marqué l'existence de Marguerite d'Autriche, au point d'occuper une place majeure dans les vitraux et les sculptures du chœur de l'église, au plus près des défunts ? Découvrez les destins exceptionnels de Marie Madeleine, Marguerite d'Antioche ou encore la Vierge Marie lors d'une visite captivante.

Dimanche 16 mars et 6 juillet à 10h - Dès 12 ans - 1h - 11€ / Gratuit -26 ans

- **Les stalles**

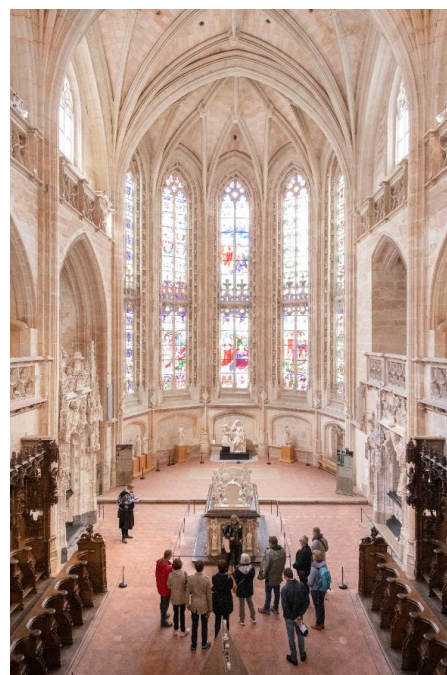
Finement sculptées dans le chêne, les 74 stalles installées dans le chœur de l'église de Brou regorgent de personnages et figures étonnantes. Entre scènes grivoises et saints personnages de l'Ancien et du Nouveau Testament, devenez incollable sur leurs significations et symboliques !

Dimanche 23 mars et 15 juin à 10h - Dès 12 ans - 1h - 11€ / Gratuit -26 ans

- **Brou : la construction d'un chef d'œuvre**

Lors de cette visite, traversez le monument au fil de sa construction menée

en un temps record ! Découvrez les corps de métiers mobilisés, les matériaux et leurs provenances, la façon dont



Marguerite d'Autriche pilotait le chantier ou encore les anecdotes et les choix qui ont participé à la naissance de ce lieu unique. Bienvenue sur le chantier de Brou !

Dimanche 4 mai, 29 juin, 24 août et 14 décembre à 10h - Dès 10 ans - 1h - 11€ / Gratuit -26 ans

Jeudis Brou

Le rendez-vous famille de l'été !

Après-midi parents-enfants tous les jeudis du 10 juillet au 28 août de 14h à 17h



Cet été, passez vos jeudis après-midi à Brou avec vos enfants et suivez vos envies. Vous êtes adeptes de visite contée ? Ou plutôt fans d'ateliers artistiques ? Pour les Jeudis Brou, inutile de choisir, vous pouvez faire les deux !

Vous pourrez découvrir ensemble l'histoire d'amour de Marguerite et Philibert lors d'une visite contée mais aussi vous essayer à une technique artistique (collage, dessin, gravure, modelage...).

Dès 5 ans - 11€ adulte / Gratuit -26 ans - Atelier proposé en continu de 14h à 17h dans le 1^{er} cloître du monastère, sans réservation préalable.

Lien de téléchargement : <https://mycloud.ca3b.fr/s/rRzMd7GKBHnQ4dN>

MONASTÈRE ROYAL DE BROU

63 boulevard de Brou, 01000 Bourg-en-Bresse

Ouvert tous les jours

Avril > septembre : 9h – 18h

Octobre > mars : 9h – 17h

Dernier accès 30 minutes avant la fermeture / évacuation du monument 15 minutes avant la fermeture

Fermetures annuelles : 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

TARIF : 11 € / Gratuit - 26 ans

Information et billetterie sur monastere-de-brou.fr

Ne manquez pas nos actualités !

Inscrivez-vous ici à notre infolettre : monastere-de-brou.fr/abonnement-a-l-infolettre

Suivez-nous sur Facebook et Instagram : @monasteredebrou

CONTACTS PRESSE

MONASTERE ROYAL DE BROU

Marine Bontemps

Responsable communication et relations presse

63, boulevard de Brou - 01000 Bourg-en-Bresse

04 74 42 46 64 / 06 34 41 00 53

bontempsm@bourgenbresse.fr

AGNES RENOULT COMMUNICATION

Presse nationale : Donatienne de Varine

donatienne@agnesrenoult.com

Presse internationale : Miliana Faranda

miliana@agnesrenoult.com

01 87 44 25 25 / www.agnesrenoult.com

CENTRE
DES
MONUMENTS
NATIONAUX

