

Découvrez l'œuvre *Sabotage* de Nicolas Daubanes installée aux arrières du monastère royal de Brou !

Pour clôturer le bouquet d'artistes contemporains, temps fort du centenaire de l'installation du musée des Beaux-Arts initié au printemps dernier, une œuvre de Nicolas Daubanes prend place aux arrières de Brou. Elle est à découvrir à partir du 22 septembre 2023, et à 18h ce même jour en présence de l'artiste.



Sabotage, de Nicolas Daubanes

Sabotage est une œuvre puissante par son message de résistance : celui des prisonniers qui construisaient le mur de l'Atlantique en mélangeant du sucre au béton pour le fragiliser. C'est en découvrant ce geste vain, d'autant plus saisissant qu'il sacrifie une denrée alors rationnée, que Nicolas Daubanes réalise la série des *Sabotages*, dont est issue cette sculpture monumentale.

Le jet subversif de poignées de sucre, en lézardant le béton, fait affleurer les formes cachées de protestation. Il suggère avec force que défier les contraintes et chercher la voie de l'affranchissement sont des aspirations universelles.

L'œuvre déposée évoque à la fois un fragment d'ADN que le sucre viendrait ronger tel un virus, mais aussi les escaliers à vis anciens du monastère royal de Brou. Comme un vestige, elle prend place au milieu des arbres du parc de Brou face à l'une des ouvertures percées dans le mur de clôture monastique. En forme d'escalier, spirale décalée de son axe de près de 4,5 tonnes et 2 mètres de haut, l'œuvre invite le passant à déambuler autour d'elle. Porté par son mouvement ascensionnel et libérateur, l'œuvre apparaît telle une issue de secours détournée s'élevant vers le ciel.

Jouant des perspectives et des lumières naturelles, *Sabotage* se fait aussi ici un écho à l'histoire du monastère : un lieu d'enfermement - cloître monastique, mais aussi prison ou hôpital à certaine période. Il est aujourd'hui un lieu culturel ouvert à toutes les formes d'art et tous les publics, dont les collections s'installent ponctuellement dans l'espace public.



L'artiste

Né en 1983, Nicolas Daubanes est un artiste reconnu, présent dans les collections privées et publiques les plus importantes. Sur le territoire de Bourg-en-Bresse, il a exposé en 2022-2023 à Revonnas lors de Campagne-Première ainsi qu' à Bourg-en-Bresse (H2M) dans les expositions collectives « Retourner voir » et « Faire avec ». Lauréat du Prix Yia 2016, du Grand Prix Occitanie d'art contemporain 2017, du Prix Mezzanine Sud les Abattoirs 2017 et du Prix des Amis du Palais de Tokyo en 2018, Nicolas Daubanes a exposé dans de nombreuses institutions comme la Villa Arson à Nice, les Abattoirs (FRAC Occitanie Toulouse), le FRAC Occitanie Montpellier, le MRAC à Sérignan. En 2019-2020, il a bénéficié d'expositions personnelles au FRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur, au Château d'Oiron et au Palais de Tokyo.

Nicolas Daubanes fera l'objet de grandes expositions en France en 2025.

Rendez-vous le 22 septembre 2023

- à 15h30 : goûter public pour découvrir l'ouvrage (compris dans le droit d'entrée du monument)
- à 17h : **point presse et partenaires > présentation de deux temps forts du centenaire - guides des collections et *Sabotages*, de Nicolas Daubanes**
- 18h : rencontre publique avec Nicolas Daubanes aux arrières de Brou

Informations pratiques

L'œuvre *Sabotage* de Nicolas Daubanes est en accès libre et gratuit aux arrières de Brou

Le monument est ouvert tous les jours (sauf 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre)

Avril > septembre : 9h – 18h / Octobre > mars : 9h – 17h

TARIF : 9,5€ / Gratuit -26 ans

Actualité, information et billetterie sur www.monastere-de-brou.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

@monasteredebrou



Photos : © Monastère royal de Brou

CONTACTS PRESSE

MONASTERE ROYAL DE BROU

Marine Bontemps

Responsable communication et relations presse

63, boulevard de Brou - 01000 Bourg-en-Bresse

04 74 42 46 64 / 06 34 41 00 53

bontempsm@bourgenbresse.fr

AGNES RENOULT COMMUNICATION

Presse nationale : Donatienne de Varine

donatienne@agnesrenoult.com

Presse internationale : Lisa Thiel

lisa@agnesrenoult.com

01 87 44 25 25 / www.agnesrenoult.com

CENTRE     
DES       
MONUMENTS   
NATIONAUX   

